

## İÇİNDEKİLER

folklor / edebiyat'tan / <b>Metin Karadağ</b> .....	XI-XII
<b>Millî Mücadele Dönemi Edebiyatında Halk Edebiyatı Çalışmaları Üzerine Dikkatler</b> Cautions on Folk Literature Works in the Literature of The period of Natural Struggle	
<b>Hacer Gülşen</b> .....	257-265
<b>Azerbaycan Türklerinin Atasözlerine Yansıyan Toprak Olgusu</b> Earth Phenomenon which has Reflected the Proverbs of Azerbaijan Turks	
<b>Aslı Büyükokutan Töret</b> .....	267-277
<b>Dânâ Ata Oğuznâmesi Hakkında Yapılan Çalışmalar</b> Studies on Dâna Ata Oğuznâma	
<b>Ebru Birkan Akhan</b> .....	279-290
<b>Türk Kültüründe Eril Mekân Örneği; Köy Odaları</b> An Example for Masculine Space in Turkish Culture: Village Rooms	
<b>Erdi Aksakal</b> .....	291-307
<b>Duvar Yazılarındaki Anlam Çeşitliliğine Tematik Yaklaşım (Muş Merkez Örneği)</b> A Thematic Approach to Meaning Diversity in Grafittis (Muş/Merkez Sample)	
<b>Rabia Şenay Şişman</b> .....	309-326
<b>Bingöl ve Tunceli Yöresinde Yaşayan Şafii ve Alevilerde Nazar ve Uğurla İlgili İnanış ve Uygulamalar</b> Beliefs and Practies about Whammy and Fortune in Shafi and Alawis Living in Bingöl and Tunceli Region	
<b>Okan Alay</b> .....	327-338
<b>Ölü Bedenin Sınırlanan Mekânı: Kayseri'deki Çerkes Kimlikli Mezarlar</b> Limited Place of the Dead Body: Graves with Circassian Identity in Kayseri	
<b>Zeynep Kantemur</b> .....	339-351
<b>When The Enchantress of Florence is Turned into Floransa Büyücüsü: Translation Under the Gaze of Stylistic Analysis</b> The Enchantress of Florence, Floransa Büyücüsü'ne Dönüştüğünde: Biçembilim Bağlamında Çeviri İncelemesi	
<b>Sema Üstün Külünk</b> .....	353-369

**Yaşar Kemal'in Romanlarının Sosyolojisinde İnsan Sevgisi ve Değerinin Varoluşsal Kaynakları**  
Existential Sources of the Love of Humanity and Human Value in the Sociology of Yasar Kemal's Novels

**Aziz Şeker**..... 371-385

**Türk Roman Eleştirisinde İki Kadın: Suat Derviş ve Behice Boran'ın Tatarcık Roman Eleştirilerinin Karşılaştırmalı Analizi**

Two Women in Turkish Novel Criticism: A Comparative Analysis of Suat Derviş's and Behice Boran's Literary Criticism of Tatarcık Novel

**Şehriban Kaya** ..... 387-404

**Orhan Pamuk'un Yeni Hayat Romanına Psikanalitik Bir Yaklaşım**

A Psychoanalytic Approach to Orhan Pamuk's Yeni Hayat

**Seda İzmirli Karamanlı** ..... 405-414

**New Orleans'da Bir Don Quijote : A confederacy of Dunces Romanı**

A Don Quixote in New Orleans: A confederacy of Dunces

**Esra Öztarhan** ..... 415-426

**Cemal Reşit Rey'in "Bebek Efsanesi" Eserinin III. Bölümünün "Bebek Ninni" Türküsü ile Karşılaştırmalı Analizi**

Comparative Analysis of the III. Movement of Cemal Reşit Rey's Work "the Legend of Bebek" with Turkish Folk Song "Bebek Ninni"

**Önder Özkoç**..... 427-449

**Kitap Tanıtımı**

Vatanını Seven Tıklaşın Sanal Cemaatte Ulusun Tahayyülü,

**Enis Öztürk** ..... 451-455