

İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan / Metin Turan	7-8
KUTUPLAŞ(TIR)MANIN YENİ MEKANLARI: KAPALI SİTELER / <i>NEW LOCATIONS FOR (CREATING) POLARIZATION:</i> <i>GATED COMMUNITIES-</i> Sevgi Kesim Güven-Altan Kar	9-36
SİYASAL/İDEOLOJİK GÖSTERGELER AÇISINDAN METİNLERARASILIK: Kemalist İdeolojinin Temel Belirteçlerinin Sinema ve Edebiyattaki Uzantıları / <i>INTERTEXTUALITY WITH REFERENCE TO THE POLITICO-IDEOLOGICAL SIGNS: THE EXTENSIONS OF FUNDAMENTAL INDICATORS OF KEMALIST IDEOLOGY IN FILM AND LITERATURE</i> -Süreyya Çakır	37-50
SİYASAL İSLAMCILIĞIN ALTERNATİF SÖYLEMİ MODERNİTEDEN AZADE MİDIR? I - YA DA TARİHSEL İSLAM MODERNİTEYİ AŞKIN MIDİR? - <i>DOES ALTERNATIVE STATEMENT OF POLITICAL PAN-ISLAM FREED OF MODERNITY? -OR, DOES HISTORICAL ISLAM TRANSCENDENT OF MODERNITY?-</i> / Ernur Genç	51-72
ÇUKUROVA ÂŞIKLIK GELENEĞİNDE ATIŞMA / “QUARREL CONCEPT” IN ÇUKUROVA MINSTRELSY TRADITION / Erman Artun	73-116
ANADOLU AĞITLARININ TÜRKÜLEŞME SÜRECİ ve ÜÇ AĞIT ÖRNEĞİ <i>THE PROCESS OF BEING TURKISH FOLK SONG OF ANATOLIAN ELEGIES AND THREE ELEGY EXAMPLES</i> /Merdan Güven	117-128
TÜRK HALK MÜZİĞİMİZDE TOPLU ÇALMA SÖYLEME GELENEĞİ/ <i>POPULAR MUSIC AND EVERYDAY LIFE EXPERIENCE</i> /Mehmet Öcal	129-158
POPÜLER MÜZİK VE GÜNDELİK YAŞAM DENEYİMİ <i>POPULAR MUSIC AND EVERYDAY LIFE EXPERIENCE</i> /Aykut Çerezcioğlu	159-172

KÜLTÜREL BİR MİRAS OLARAK ATASÖZLERİNİN KULLANIMI ÜZERİNE TÜRKÇE ÖĞRETMENLERİİNİN GÖRÜŞLERİ / <i>THE OPINIONS OF TURKISH TEACHERS ON USAGE OF PROVERBS AS A CULTURAL HERITAGE/ Seçkin Aydın.....</i>	173-192
XVII. YÜZYIL OSMANLI MUZİK GELENEĞİ VE BUHURİZADE MUSTAFA ITRİ EFENDİ <i>OTTOMAN MUSICAL TRADITION DURING THE XVII. CENTURY AND BUHURİZADE MUSTAFA ITRİ EFENDİ/Cenk Güray - Murat Salim Tokaç .</i>	193-210
HAYATIN TADI'nda KADIN-BEDEN İLİŞKİSİ / THE RELATIONSHIP BETWEEN THE WOMAN AND THE BODY IN <i>A TASTE OF LIFE/Yasemin Güniz Sertel.....</i>	211-220
TÜRK DÜŞÜNCE TARİHİNDE ORYANTALİZM ELEŞTİRİSİNİN ALIMLANIŞI / <i>TITLE: "THE RECEPTION OF THE CRITICS OF ORIENTALISM IN THE HISTORY OF TURKİSH THOUGHT" / Aytaç Yıldız.....</i>	221-236
TÜRKİYE'DE HALK BİLİMİ ÇALIŞMALARININ 100. YILINI KUTLARKEN / <i>THE 100TH ANNIVERSARY OF FOLKLORİC STUDIES IN TURKEY/Nail Tan</i>	237-243