

İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan - From folklor&edebiyatXV

Araştırma Makaleleri - Research Articles

J. Baudrillard'ın Simülasyon Kuramı Bağlamında Halk Bilimi Ürünlerinin Yeniden

Re-Creation of Folkloric Products in the Context of J. Baudrillard's Simulation Theory

Mehmet Emin Bars641

Afet Folkloru: Tanım, Tasnif, İşlev ve Anlam

Disaster Folklore: Definition, Classification, Function and Meaning

Adil Çelik- Serkan Köse663

Korku Yerine Gülme: Rahatlama Kuramı Çerçevesinde Cehennem İçerikli Karikatürlerin İncelenmesi

Laughter Instead of Fear: An Analysis of Hell-Themed Cartoons within The Framework of Relief Theory

Berna Kolot683

Dragons and Wolves: Mythical Symbols of Authority, Strategy and Empire in China and the Turkic World

Ejderhalar ve Kurtlar: Çin ve Türk Dünyasında Otorite, Strateji ve İmparatorluğun Mitik Sembolleri

Birol Akduman.....705

Anadolu Parsının Ekopoetik Temsili: Tulliana

The Eco poetic Representation of the Anatolian Leopard: Tulliana

Mehmet Emir Kaleli727

Ekokurgusal Okuma: Cengiz Aytmatov'un Romanlarında Dolanıklık, Ekolojik Şiddet ve Yas

Ecofictional Analysis: Entangled, Ecological Violence and Grief in the Chingiz Aitmatov's Novel

Gökşen Yıldırım751

İstanbul Halk Mizahında Şaşı Hafız Anlatıları

The Narratives of Şaşı Hafız in Istanbul Folk Humor

Zehra Hamarat Yardımcı779

A Cypriot Narrative on the Axis of Historical and Fictional Realities: Kani-Veran

Tarihsel ve Kurgusal Gerçekliklerin Ekseninde Bir Kıbrıs Anlatısı: Kani-Veran

Gönül Reyhanoğlu803

Ortaoyunundan Modern Tiyatroya Ünanimist Anlayışla Uzanmak: Ahmet Kutsi Tecer'in Köşebaşı Adlı Piyesi Reaching from Ortaoyunu to Modern Theater With a Unanimist Approach: Ahmet Kutsi Tecer's Drama Titled <i>Köşebaşı</i> Cem Yılmaz Budan	823
--	------------

Azerbaycan ve Japon Ninnilerinin Karşılaştırmalı Metinsel Analizi: Kültürel ve Tematik Yansımalar A Comparative Textual Analysis of Azerbaijani and Japanese Lullabies: Cultural and Thematic Reflections Muhsin Aygün- Penpe Yüksel	841
--	------------

Mezopotamya Ekmekleri ve Türkiye Mezopotamya İllerinde Coğrafi İşaretlenmiş Ekmeklerin Tarihsel Karşılaştırmalı Analizi Historical Comparative Analysis of Mesopotamian Bread Culture and Geographically Marked Breads in Turkish Mesopotamian Provinces Selma Atabey	867
---	------------

Siirt Büryanı Örneğinde Yemek Kültürü ve Toplumsal Değişim Food Culture and Social Change in the Case of Siirt Büryan Fatih Solmaz-Ahmet Bektaş	891
---	------------

Rainer M. Rilke'nin <i>Duino Ağrıtları</i>'nda Çocuk(luk) İmgesi The Image of Child(hood) in Rainer M. Rilkes <i>Duino Elegies</i> Funda Kızılar Emer	913
---	------------

A Cross-Cultural Analysis of Metaphor in Rumi's <i>Divan-i Kebir</i> and Dante's <i>Divine Comedy</i> Mevlânâ'nın <i>Divan-ı Kebir'i</i> ve Dante'nin <i>İlahi Komedyası</i> 'nda Aşk Metaforunun Kültürlerarası Analizi Eda Yıldız- Aslı Özlem Tarakcıoğlu	949
---	------------

Kitap Tanıtımı / Book Reviews

Yalçın Armağan, <i>Şiirin Dolaşımı</i>, İstanbul, Epona Yayınları, 2026. Beyza Tafralı	967
---	------------

Gökhan Albayrak, <i>Dramatik Monolog, Diyalojik Tahayyül: Robert Browning'in Şiirini Mihail Bahtin ile Okumak</i>, Ankara, Ürün Yayınları, 2026. Ataberk Çetinkaya	973
---	------------