

folklor/edebiyat'tan

Değerli okurlarımız,

2017 yılı üçüncü sayımızda “Edebiyat Sosyolojisi” özel dosyasıyla karşınızdayız. Bu dosyanın temel araştırmaları, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Anabilim Dalındaki lisansüstü eğitimde yapılan, 2016 yılından kalan çalışmalara dayanmaktadır. Değerli bilim insanı, sosyolog Doç. Dr. Nuray Karaca'nın yönettiği programda üretilen Aışula Kurt'un *Çizgiden Göstergeye 1990'lı Yıllarda Trabzon'da Cinsiyet Halleri: Hamsi Dergisi Örneği*; Melek Eryentü'nün *Tüketim Kültürü Teorisi Bağlamında Çocukların Reklamlarda Konumlandırılışı: “Koton Kids” Reklam Filmleri Üzerine Göstergebilimsel Bir İnceleme*; Mevlüt Özben'in *Bir ‘Kum Saati Zamanında’ Yaşamak: Büyülü Dağ*; Oğuzhan Ekici'nin *Edebiyat Sosyolojisi Bağlamında II. Dünya Savaşı Sonrası Alman Edebiyatı Üzerine Bir İnceleme*; Pınar Laloğlu'nun *Göstergebilimsel Bir Yaklaşımla Misafir Odası Analizi* ve Nuray Karaca'nın *Sadri Ertem'in “Bacayı İndir Bacayı Kaldır” Adlı Hikâyesine Göstergesel Bir Çözümleme*” başlıklı çalışmaları, dosyamızın temelini oluşturmuştur. Bunlara ek olarak Türkiye ve KKTC'deki tüm sosyoloji bölümlerine özel sayı/dosya düşüncemiz ve hazırlıklarımız aylar önce bildirilmiş ve katkı dileklerimiz iletilmişti. Bu süreç sonunda Öndenleme Kurulu, Yayın Kurulu, hakemlerimiz ve editörlüğümüzce onaylanmış olan 18 makale ile elinizdeki sayımızı gerçekleştirdik. Bazı makalelerimiz doğrudan alanla ilgili, bazıları da dolaylı bağlantıları ortaya koymaktadır. Çok anlamlı katkıları olan başta makale yazarlarına, tümüyle fahrî bir görev olarak son derece önemli destek sağlayan sayın hakemlerimize içtenlikle teşekkür ediyoruz. Bu sayıyla ülkemiz akademik çevrelerinde ve genel araştırma birimlerinde oldukça sınırlı olan, gereken varsılığa ulaşmayan edebiyat sosyoloji alanına mütevazı bir katkıda bulunabilmişsek, kendimizi mutlu sayarız.

Öte yandan 2018'in ikinci sayısında (94. sayı) **Edebiyat ve Psikoloji** dosyası oluşturmayı düşünmekteyiz. Bu ilk duyurumuzun yanı sıra, yine tüm yüksek öğretim birimlerimize, değerli araştırmacılarımıza konu ile ilgili bildirimlerimizi göndermeye başladık. Değerli bilim insanlarının katkı ve desteklerini bekliyoruz.

Dergimizin ulusal ve uluslararası indekslerde yer alması süreci, hızlı ve başarılı bir biçimde devam etmektedir. Altı ay ve daha uzun sürelerde denetim süreci zorunluluğu bulunan önemli indekslerin yönetimlerinden olumlu sonuçlar alacağımızı umuyoruz. Öte yandan dergimizin internet sitesine de artık makale yüklenebilmektedir; böylelikle e-postalardan kaynaklanan kimi karışıklıklar önlenmiş olacaktır. Dergimizin sitesiyle dergi kapağının yeni tasarımı konusunda çalışmalarımız devam etmektedir. Bu konuda ekibiyle önemli katkılar sağlayan UKÜ İletişim Fakültesi'nin değerli elemanı sayın Doç.Dr. Metin Çolak'a teşekkür ediyoruz.

Evrensel/bilimsel iddialı dergilerin en önemli gereklilikleri, belirtilmiş olan sistematiklere (dergimiz için APA6) uygun makalelerin yayımıdır. Uluslararası indeks standartlarına uyum konusunda ortak görüşe sahip olmak zorundayız. Yazarlarımız ve hakemlerimizin bu konularda titiz olmaları, evrensel ölçütlerin tescili bakımından son derece elzemdir. Öte yandan değerli bilim insanlarına, yoğun çalışma tempolarının içinde fahrî olarak yaptıkları hakemlikler için içten teşekkürlerimizi tekrar sunuyoruz. Kimi bilim dallarında çok sınırlı bilim insanının bulunması, maalesef hakemlik taleplerimizin sıklaşmasına sebep olmaktadır. Mahcubiyetimizin, evrensel bir kimlik kazanma çabalarımızın olumlu sonuçlanması umuduyla hoşgörüleceğini umuyor, emeği geçen tüm arkadaşlarımızla birlikte saygılarımızı sunuyoruz.

Prof. Dr. Metin Karadağ

Yayın Yönetmeni