

İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan / Metin Turan	7-8
ÇUKUROVA HALK KÜLTÜRÜNDE YEREL FIKRA TİPİ: ABDAL FIKRALARI Çukurova Local Folk Culture Type: Abdal Jokes/ Erman Artun	9-28
OĞUZ ATAY'IN YARATTIĞI TUTUNAMAYANLAR TİPİNİN EVRENSEL GENLERİ Universal Gens of Losers Type Created By Oğuz Atay/ Birsen Karaca	29-36
CAHİT SITKI TARANCI'NIN 'ÖLÜM I - II İLE OTUZ BEŞ YAŞ' ŞİİRLERİ'NİN GÖSTERGEBİLİMSEL ÇÖZÜMLEMESİ Semiological Analysis of Cahit Sıtkı Tarancı's Poems 'Ölüm I-II and Otuz Beş Yaş' / Selma Elyıldırım - Ayten Er	37-60
BATI RÖNESANSINDA RABELAİS, TÜRKÇE YAZINDA KÖY ENSTİTÜLÜLER Rebalais in Western Renaissance - Village Institutes "Köy Enstitülüler" in Turkish Literature / Alper Akçam	61-74
GÖÇLE GELEN ÖĞRENCİLERE TÜRKÇE ÖĞRETİRKEN KARŞILAŞILAN SORUNLARA İLİŞKİN ÖĞRETMENLERİN GÖRÜŞLERİ (İZMİR ÖRNEĞİ) The Views of Teacher About The Problems in Teaching Turkish to Students Who Migrated Turkey (İzmir Case)/ Nevin Akkaya	75-88
BATTAL-NÂME, SASONLU TAVİT VE DİGENİS AKRİTAS DESTANLARINDAKİ KAHRAMANLARIN LORD RAGLAN'IN GELENEKSEL KAHRAMAN KALIBINA GÖRE DEĞERLENDİRİLMESİ An Evaluation according to Traditional Heroic Patterns by Lord Raglan on Heros in the Battal-name, Digenis Akritas and David of Sassoun / Mehmet Yılmaz	89-104
MÜZİK MEDYASINDA ANKARALILAR Ankaralılar in Media Music World / Ayten Kaplan	105-114
DOBRI MİNKOV'UN 1870 YILINA AİT EDİRNE İZLENİMLERİ Dobre Minkov'un for the year 1870 Impressions of Edirne / Hüseyin Mevsim	115-124

15. YÜZYILDA HITAY'DA BİR TİMURLU SEFİR GIYASEDDİN NAKKAŞ'IN
HITAY GÖZLEMLERİ

A Timurid Ambassador in Hitay and on 15. Century: Giyaseddin Nakkaş's
Hitay Observations/ **Betül Mutlu**

125-136

YAMADA TORAJIR VE TÜRKİYE

Yamada Toroajirö and Turkey/ **Ali Volkan Demir**

137-142

ÂŞIKLARIN SOSYOKÜLTÜREL HAYATTAKİ YERİ VE ÖNEMİ

The Position an Importance of Aşiks in Soci-Cultural Life/ **Münir Cerrahoğlu**143-156

CUMONG (KORE) VE ALPAMIŞ (ÖZBEK) DESTANLARINDA KAHRAMANIN
DOĞUŞU HAKKINDA PSİKOANALİTİK BİR DEĞERLENDİRME

A Reviw on the Birth of Hero in Epic Poem of Korean Cumong and
Uzbek Alpamış With a Psikoanalitik Point of View/ **Eunkyung Oh**

157-164

RUH ZEHİRLER ARASINDA EN ETKİLİ OLANIDIR: KARL-HEINZ OTT'UN
"ENDLICH STILLE" ADLI ROMANI

The Soul is The Most Effective Among The Poisons: Karl-Heinz Otts's
Novel Named as "Endlich Stille"/ **Kenan Öncü**

165-174

KANARYA ADALI ŞAİR ANDRÉS SÁNCHEZ ROBAYNA'NIN ŞİİRİNDE
'İÇSELLEŞTİRİLMİŞ DOĞA'

Interiorised Nature in Canary Islands' Poet Andrés Sénchez
Robayna's Poems/ **Olca Öztunalı**

175-184

TURİZM VE OTELCİLİK MESLEK YÜKSEKOKULLARINDA
HEDEFE YÖNELİK YABANCI DİL ÖĞRETİMİ

Target-Driven Foreign Language Teaching in Vocational School
Of Tourism and Hotel Management / **Gülnoz Kurt**

185-200