

İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan / Metin Turan	5 -6
Popüler Kültür ve Sanat / Erdal Cengiz	7-14
Mardin'de Albastıdan Korunma Biçimleri / Meryem Bulut	15-24
Yaşar Kemal'in Anlatısında At İmgesi / S. Seza Yıllancıoğlu (Çev.: <i>Elif Kayalar</i>)	25-32
Yoksullukla Başa Çıkma Stratejileri, "Kaynakların Yoksulluğu" ve Kadın Emeği / Fatime Güneş	33-66
<i>Yeni Ufuklar Dergisinde</i> Batılılaşma ve Aydın Tartışması / Ümüt Akagündüz	65-88
Tarih Öğretiminde Tarihsel Algının Üç Boyutu ve Düşünsel Dayanakları / Hüseyin Köksal	89-96
Äquivalenz Bei Türkischen und Detschen Somatismen Mit "Hand" und "Auge" Türkçe ve Almancada "el" ve "göz" ile Türetilen Deyimlerde Eşdeğerlik / Recep Özbay	97-120
Romandan Tiyatroya <i>Aşk-ı Memnû</i> / Seval Şahin	121-130
Beethoven'de Anlatımcılık ve Piyano Tekniği / Oytun Eren	131-140
Gözle Değil Dil'le Görmek Üzerine / Meltem Çelikaş Etki	141-161
Kına Türküleri Üzerine / Halil Altay Göde	163-180
13. Yüzyıl Türk Halk Şiirinde Ahlâki Anlayış / Mehmet Yardımcı-A.Zeki Güven	181-191
Türkiye'deki Macarlar Arasında-I / Frençy Ispay (Çev.: <i>Edit Tasnádi</i>)	193-200
Kurbağa-Fare Savaşı / Homeros , (Çev.: <i>Ayşen Sina</i>)	201-214
Çağdaş Yunan Düzyazınında Batı Trakya'daki Müslüman Azınlık: Antropolojik Bir Roman / Tanasis Kungulus	215-224
Sağlık ve Kültürün Buluştuğu Alan: Tıbbi Antropoloji/ Melike Kaplan	225-235
Köy Enstitüleri ve Hasan Ali Yücel'in Yeri / Zeynep Kalyoncuoğlu	237-244
Romanya Sözlü Türk Edebiyatı Ürünlerinde Mitolojik Sayılar / Bayram Durbilmez	245-257
Kayıtlı, Basılı, Yazılı ve Sözlü Gelenek Türleri / Bruno Netti (Çev.: <i>Sungu Okan</i>)	259-27
E. J. Zürcher'in <i>Milli Mücadelede İttihatçılık</i> Kitabı Üzerine Eleştirel Bir Çözümleme... / Mustan Şahin	271-284