

İÇİNDEKİLER

folklor / edebiyat'tan / Metin Karadağ	XI-XII
Millî Mücadele Dönemi Edebiyatında Halk Edebiyatı Çalışmaları Üzerine Dikkatler Cautions on Folk Literature Works in the Literature of The period of Natural Struggle	
Hacer Gülşen	257-265
Azerbaycan Türklerinin Atasözlerine Yansıyan Toprak Olgusu Earth Phenomenon which has Reflected the Proverbs of Azerbaijan Turks	
Aslı Büyükokutan Töret	267-277
Dânâ Ata Oğuznâmesi Hakkında Yapılan Çalışmalar Studies on Dâna Ata Oğuznâma	
Ebru Birkan Akhan	279-290
Türk Kültüründe Eril Mekân Örneği; Köy Odaları An Example for Masculine Space in Turkish Culture: Village Rooms	
Erdi Aksakal	291-307
Duvar Yazılarındaki Anlam Çeşitliliğine Tematik Yaklaşım (Muş Merkez Örneği) A Thematic Approach to Meaning Diversity in Grafittis (Muş/Merkez Sample)	
Rabia Şenay Şişman	309-326
Bingöl ve Tunceli Yöresinde Yaşayan Şafii ve Alevilerde Nazar ve Uğurla İlgili İnanış ve Uygulamalar Beliefs and Practies about Whammy and Fortune in Shafi and Alawis Living in Bingöl and Tunceli Region	
Okan Alay	327-338
Ölü Bedenin Sınırlanan Mekânı: Kayseri'deki Çerkes Kimlikli Mezarlar Limited Place of the Dead Body: Graves with Circassian Identity in Kayseri	
Zeynep Kantemur	339-351
When The Enchantress of Florence is Turned into Floransa Büyücüsü: Translation Under the Gaze of Stylistic Analysis The Enchantress of Florence, Floransa Büyücüsü'ne Dönüştüğünde: Biçembilim Bağlamında Çeviri İncelemesi	
Sema Üstün Külünk	353-369

Yaşar Kemal'in Romanlarının Sosyolojisinde İnsan Sevgisi ve Değerinin Varoluşsal Kaynakları
Existential Sources of the Love of Humanity and Human Value in the Sociology of Yasar Kemal's Novels

Aziz Şeker..... 371-385

Türk Roman Eleştirisinde İki Kadın: Suat Derviş ve Behice Boran'ın Tatarcık Roman Eleştirilerinin Karşılaştırmalı Analizi

Two Women in Turkish Novel Criticism: A Comparative Analysis of Suat Derviş's and Behice Boran's Literary Criticism of Tatarcık Novel

Şehriban Kaya 387-404

Orhan Pamuk'un Yeni Hayat Romanına Psikanalitik Bir Yaklaşım

A Psychoanalytic Approach to Orhan Pamuk's Yeni Hayat

Seda İzmirli Karamanlı 405-414

New Orleans'da Bir Don Quijote : A confederacy of Dunces Romanı

A Don Quixote in New Orleans: A confederacy of Dunces

Esra Öztarhan 415-426

Cemal Reşit Rey'in "Bebek Efsanesi" Eserinin III. Bölümünün "Bebek Ninni" Türküsü ile Karşılaştırmalı Analizi

Comparative Analysis of the III. Movement of Cemal Reşit Rey's Work "the Legend of Bebek" with Turkish Folk Song "Bebek Ninni"

Önder Özkoç..... 427-449

Kitap Tanıtımı

Vatanını Seven Tıklaşın Sanal Cemaatte Ulusun Tahayyülü,

Enis Öztürk 451-455